

## Távolságtartás

(koncentráció, együttműködés párokban, térérzékelés fejlesztése)

### Leírás:

- a) Párokban játszunk. Egymással szemben állnak a játékosok. Egyikük kezdeményez, míg a másik feladata az, hogy a közöttük lévő távolságot megtartsa. Például, ha a kezdeményező keze előre lendül, akkor társáé hátra, vagy ha egyikük kinyomja a hasát, akkor a másik behúzza stb. (mintha a közöttük lévő tér anyaga szilárd, rugalmatlan lenne).
- b) Játshatunk oly módon is, hogy nem jelöljük ki az irányítót: alkalmazkodniuk kell egymáshoz a játékosoknak.
- c) A pár egyik tagja a – „hipnotizőr” – tenyerét társa arca elé tartja (kb. 20-30 cm-re), majd lassú kézmozdulatokba kezd. A pár másik tagjának feladata: követnie kell társa kezét anélkül, hogy a kéz és az arc közötti távolság változna. Az irányító lehetősége: ha jobb kézzel kezdett, filmes szóhasználatral „átúszthat” a bal kezére (és vissza). Így bonyolult „mutatványok” is megoldhatók (például átbújhat a „hipnotizőr” lába között az irányított).
- d) Az irányító két kezével két embert is „hipnotizálhat” egyidejűleg.

**Megjegyzés:** A távolság megtartása az egyetlen feladat, s ehhez mindkét játékos koncentrációja, nagyon pontos együttműködése szükséges. Nem arról szól a játék, hogy miként tornáztathatja meg társát az irányító.