

## Most mutasd meg!

(szituációs játék, fantáziagyakorlat)

**Nehézségi fokozat:** Csak a szituációs játékokban nagy gyakorlattal rendelkező csoportok számára ajánlott.

**Leírás:** Jó néhány évvel ezelőtt a televízió vetélkedősorozata nálunk is népszerűvé tette – az egyébként világszerte ismert – játék egyik változatát. Rég volt, talán nem felesleges egy – a tévében látottaktól valamelyest eltérő – változat ismertetése.

Két csapatban játszunk. A csapatok a terem ellentétes sarkaiban tanácskoznak arról, hogy milyen feladatokat adjanak egymásnak. A létszámtól és a rendelkezésre álló időtől függően négy-hat cédulát írnak, megadva különböző művészeti ágakhoz, műfajokhoz tartozó alkotások címét, a szerző nemzetiségét illetve megnevezik a művészeti ágat vagy műfajt is.

Az előkészületek után a csapatok helyet foglalnak egymással szemben. A játékosok feladata: húzniuk kell a másik csapat által írt cédulákból, majd az egyperces gondolkodási idő letelte után némajátékkal kell megmagyarázniuk saját csapattársaiknak, hogy mi áll a kihúzott cédulán. A látottakat, azok értelmezését a csapat tagjai szavakkal azonnal visszajelzik. Csak a teljes cím elhangzása számít érvényes megoldásnak! A „magyarázatokhoz” felhasznált időt minden játékosnál mérjük – az a csapat nyer, amelyik összesítve kevesebb idő alatt jött rá a cédulák tartalmára. A játék során használhatunk egyezményes jeleket (az alább felsoroltakon kívül is!).

Célszerű betartani a következő „menetrendet”:

- a műfaj jelölését mutatjuk először (például szalaggal vagy kamerával a filmet, a függöny széthúzásával a színházat, a karmester mozdulataival a komolyzenét, gitárral a popzenét, patetikus pózzal a versmondást stb.)
- ezt követi a nemzet jelölése (egyezség kérdése, milyen módon),
- ujjainkkal jelezzük, hogy hány szóból áll a cím,
- és azt is, hogy a cím hányadik szavát játsszuk éppen.

A későbbiekben tilos a számokat ujjainkkal, illetve színeket, tárgyakat a terem berendezéseinek vagy öltözetünk darabjainak „direkt” felhasználásával megmutatni!

További lehetőségek:

- használhatunk egyezményes jeleket a névelőkre, a szavak hosszára stb.
- és jelezheti a játékos, ha részekre bontva játssza el az adott szót, vagy azt, hogy nem szavak, hanem a teljes cím tartalmát mutatja be.

**Megjegyzés:** Szervezési variáció arra az esetre, ha játszani szeretnénk, de vetélkedni nem: a csoport két tagja kimegy a teremből – egyikük adja a feladatot, a másik játékos „mutatja meg”, a csoport többi tagja pedig kitaláló lehet.