

DRÁMAPEDAGÓGUS ADATTÁR

SZEMÉLYES ADATOK	
Név	Papp Zoltán
Születési név	
Születési dátum	1963
Születési hely	Mezőtúr
TANULMÁNYOK	
Középfokú iskola (iskolák) megnevezése	1. gépészeti szakközépiskola 1977-81.
Felsőfokú oktatási intézmény megnevezése <i>(tanulmányok kezdetének-végének megjelölésével)</i> <i>(első helyen a legutóbbi)</i>	1. magyar egyetem 2005- 2. közoktatási vezető 2000-02 3. oktatási informatikus 1998-99. 4. tanárképző főiskola 1993-96. 5. tanítóképző főiskola 1981-84.
Egyéb szakirányú továbbképzések, tanfolyamok <i>(első helyen a legutóbbi)</i>	1. Mentorfelkészítés a kompetencia alapú oktatási programcsomagok adaptálására 2006. 2. Pedagógiai mérés – értékelés 60 óra 1999. 3. Drámajáték-vezetői tanfolyam 120 óra 1996. 4. Alapfokú drámapedagógiai tanfolyam 60 óra 1993.
ÉLETPÁLYA	
Munkahelyek kronologikus felsorolása évszámokkal <i>(első helyen a legutóbbi)</i>	1. PTE 1. Sz. Gyakorló Általános Iskola, Pécs 2008- 2. Apáczai Nevelési és ÁMK Gimnáziuma, Pécs (óraadás) 2003- 2008. 3. Apáczai Nevelési és ÁMK 1. Számú Általános Iskola, Pécs 1984- 2008.
Konkrét munkahelyhez nem köthető, szakmai jellegű tevékenységek	1. Drámafoglalkozások tartok 5-15 éves korosztálynak, változatos helyszíneken. 2. Bemutató óráim voltak a Baranya Megyei Pedagógiai Intézet szervezésében 2001-2003-ban.
Szakmai szervezetekben való tagság és/vagy betöltött tisztségek kronologikus felsorolása évszámokkal. <i>(első helyen a legutóbbi)</i>	1. BM-i Pedagógiai Intézet szaktanácsadója voltam művészetek, drámapedagógia műveltségterületen 1996-2001. 2. Részt vettem az ANK Drámaműhely munkájában
Főbb művek, publikációk kronologikus felsorolása a megjelenés helyének és idejének közlésével.	1. Te mit választanál? Tehetséggondozó program 10-12 éves diákok részére KOMA XVI/161 nyertes pályázata 1999. 2. Dráma – Honismeret – Disputa Az átélés, az ismeretszerzés és a megértés új útja KOMA IX/296 nyertes pályázata 1998.

Fontosabb színpadi rendezések kronologikus felsorolása évszámokkal.	1. Illyés Gyula: Tűvétevek 1998. 2. Borss Dániel: Kocsonya Mihály házassága 1999. 3. A pad szerkesztett játék 2000.
A drámapedagógia mely területével / területeivel foglalkozik jelenleg.	Diákszínhátság Drámajáték a középiskolában Drámajáték az általános iskolában <ul style="list-style-type: none"> ▪ A tánc és dráma tantárgy keretében ▪ 5. osztály évi 36 óra ▪ 9. osztály évi 36 óra ▪ egyéb tantárgy keretében: magyar nyelv és irodalom (alsó tagozat) ▪ tantárgyi kereteken kívül (színhátszó szakkör) Drámajáték a szabadidőben és/vagy táborokban Gyermekszínhátság Programok
Pályakép	Az 1989-ben alakult pécsi Dorkó Színpaddal kezdődött minden. Az évek során tizenhárom bemutatót tartottunk, köztük fesztiváldíjasokat is. (Pécsi Gyermekfesztivál, Kölyök Komédiások Fesztiválja, Győr) Nyertes KOMA-programok óta drámát tanítok alsó és felső tagozatban, négy évig gimnáziumban is. Szívesen tartok drámafoglalkozásokat változó kihívások elé állítva: az EU Fiatalok Európáért nemzetközi diákságnak vagy a pécsi Evangélikus Gyerektábor apróságainak ugyanúgy, mint a Csányi Alapítvány kamasz pártfogoltjainak.
Szakmai hitvallás	Beavató, „elsőlépcsős” drámatanár vagyok, gyakorlatban lubickoló missziós. Legjobban azt szeretem, amikor a drámaterem levegője megtelik a játék közben észrevétlenül ébredő gyermeklelkek harsány hangjaival és rácsodálkozó csöndjeivel.
Elérhetőség	e-mail: p63zoli@gmail.com telefon/fax: 30/678-28-18 postacím: 7628 Pécs, Árpád utca 10.