

# DRÁMAPEDAGÓGUS ADATTÁR

## SZEMÉLYES ADATOK

Név	Magyar Gaál Lívia
Születési név	Gaál Lívia
Születési dátum	1974. november 6.
Születési hely	Dunaszerdahely /Szlovákia/

## TANULMÁNYOK

Középfokú iskola (iskolák) megnevezése ( <i>tanulmányok kezdetének-végének megjelölésével</i> ) ( <i>első helyen a legutóbbi</i> )	1. Vámbéry Ármin Gimnázium /1989-1993/
Felsőfokú oktatási intézmény megnevezése ( <i>tanulmányok kezdetének-végének megjelölésével</i> ) ( <i>első helyen a legutóbbi</i> )	1. Konstantín Egyetem, Nyitra /1997-1998/ 2. Apáczai Csere János Tanítóképző Főiskola, Győr /1993-1996/
Egyéb szakirányú továbbképzések, tanfolyamok ( <i>első helyen a legutóbbi</i> )	1. A drámapedagógia szakmává vált, 2005 2. 120 órás drámapedagógiai tanfolyam, 2005 3. A dráma és más tárgyak- John Somers tréningje, 2004 3. rendezői tanfolyamok a Csemadok szervezésében 1999-től évente kétszer 4. zsűrizés vers-és prózamondó versenyen

## ÉLETPÁLYA

Munkahelyek kronologikus felsorolása évszámokkal ( <i>első helyen a legutóbbi</i> )	1. Magyar Tannyelvű Alapiskola Nyárasd
Konkrét munkahelyhez nem köthető, szakmai jellegű tevékenységek	1. Tekergők színjátszó csoport társvezetője és rendezője Nagy Irénnel együtt 2. nyári tábor szervezése és vezetése 3. drámapedagógiai továbbképzés és TIE foglalkozás-szervező
Szakmai szervezetekben való tagság és/vagy betöltött tisztségek kronologikus felsorolása évszámokkal. ( <i>első helyen a legutóbbi</i> )	1. Helyi önkormányzat kulturális, oktatásügyi és egyházi életért felelős bizottságának tagja, 2006-tól 2. Iskola- és óvodatanács tag, 2006-tól 3. Magyar Drámapedagógiai Társaság- tag, 2004-től 4. Csemadok Nyárasdi Alapszervezete- vezetőiségi tag, 1996-tól
Főbb művek, publikációk kronologikus felsorolása a megjelenés helyének és idejének közlésével.	
Fontosabb színpadi rendezések kronologikus felsorolása	1. Lúdas Matyi, 2007 2. Toldi, 2005

évszámokkal.	3. János vitéz, 2004
A drámapedagógia mely területével / területeivel foglalkozik jelenleg.	<p>Drámajáték az általános iskolában</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ egyéb tantárgy keretében (magyar nyelv, szlovák nyelv, matematika, zenei nevelés, környezetismeret)</li> <li>▪ tantárgyi kereteken kívül (osztályfőnöki óra)</li> </ul> <p>Drámajáték táborokban  Drámajáték az iskolán kívüli nevelésben  Gyermekszínhátság  Pedagógus továbbképzés /szervező/  Vers- és prózamondás  Egyéb: ünnepek /szervező, vezető/</p>
Pályakép	<p>Tíz évig színjátszóztam, majd miután tanítani kezdtem, kolléganőmmel megalapítottuk a Tekergőket. Az idén (2008) vagyunk tíz évesek. Rendezői tanfolyamokon kiváló szakemberek által kerültem kapcsolatba a drámapedagógiával. Azóta is folyamatosan tanulom és alkalmazom. Nemcsak a színjátszó próbákon, hanem a tanórákon is. Szerencsés vagyok, olyan helyen dolgozom, ahol hagyják, hogy drámázzam, hogy újat vigyek a tanórai és a tanórán kívüli tevékenységekbe. Folyamatosan tapasztalom pozitív hatását a diákjaimnál. Mit kapok érte cserébe? Sok-sok őszinte mosolyt, kíváncsi szempárt, izgalmat, újabb és újabb tapasztalatot, mérhetetlen szeretetet, és rengeteg élményt. Kell ennél több?</p>
Szakmai hitvallás	<p>“Mikor a szépet megismerik,  felbukkan a rút is;  mikor a jót megismerik,  felbukkan a rossz is.  Lét és nemlét szüli egymást,  nehéz és könnyű megalkotja egymást.  Ezért a bölcs  sürgés nélkül működik,  szó nélkül tanít,  nézi az áramlást és hagyja, nem erőlködik,  alkot, de művét nem birtokolja,  cselekszik, de nem ragaszkodik,  beteljesült művét nem félti,  s mert magának nem őrzi:  el nem veszíti.”  (Lao-Ce)</p>

Elérhetőség	e-mail: <a href="mailto:gaallia@freemail.hu">gaallia@freemail.hu</a> telefon/fax: 00421-907-373-134 postacím: Cseresznyesor (1401/15 93011 Nyárasd (Topoľníky) Szlovákia
-------------	--