

DRÁMAPEDAGÓGUS ADATTÁR

SZEMÉLYES ADATOK

Név	Ledő Attila
Születési név	
Születési dátum	1967.05.12.
Születési hely	Dunaújváros

TANULMÁNYOK

Középfokú iskola (iskolák)megnevezése (tanulmányok kezdetének-végének megjelölésével)	1. Móricz Zsigmond Gimnázium (1981-85) 2.
Felsőfokú oktatási intézmény megnevezése (tanulmányok kezdetének-végének megjelölésével)	1. ELTE TFK (1988-1992) 2. CSVN PFK Drámapedagógus szakvizsga (2002-2005) 3.
Egyéb szakirányú továbbképzések, tanfolyamok	1. Drámajáték-vezetői tanfolyam (MDT) 2. 3.

ÉLETPÁLYA

Munkahelyek kronologikus felsorolása évszámokkal	1. Kapocs Általános és Magyar Angol Két Tannyelvű Iskola (1992-97) 2. Vécsey Károly Általános Iskola (1994-96) 3. Trefort Ágoston Kéttannyelvű Szakközépiskola (1997-98) 4. Kapocs Általános és Magyar Angol Két Tannyelvű Iskola (1998-) 5. Alapfokú Művészeti Iskola (Előtér 2000-, majd Novus 2005-, jelenleg Cilinder)
Konkrét munkahelyhez nem köthető, szakmai jellegű tevékenységek	1. Vécsey Gyermekszínpad (1992-2004) 2. Vécsey Színpad (2004-) 3.
Szakmai szervezetekben való tagság és/vagy betöltött tisztségek kronologikus felsorolása évszámokkal.	1. MDT tagság 2. 3.
Főbb művek, publikációk kronologikus felsorolása a megjelenés helyének és idejének közlésével.	1. 2. 3.
Fontosabb színpadi rendezések kronologikus felsorolása évszámokkal.	1. Mostoha mese (1998) 2. A kakas és a pipe (2001) 3. Ki a macska? (2005)

<p>Kérem, jelölje be, a drámapedagógia mely területével / területeivel foglalkozik jelenleg.</p>	<p>Alapfokú művészeti iskolai oktatás Diákszínjátás Drámajáték az általános iskolában <ul style="list-style-type: none"> ▪ A tánc és dráma tantárgy keretében ▪ tantárgyi kereteken kívül (pl. napközi) Drámajáték a szabadidőben és/vagy táborokban Drámajáték az iskolán kívüli nevelésben Gyermekszínjátás Pedagógus továbbképzés Tantervek, programok Vers- és prózamondás</p>
<p>Pályakép</p>	<p>Kisiskolásként Kalocsán a Tóth Ferenc által vezetett néptáncgyüttes tagja voltam. Jólesően szívtam magamba a színpadi világ mámorító illatát, mit sem sejtve a művészet pedagógiai erejéről, és így az észrevétlen ivódott be a zsigereimbe. Sok-sok évvel később már tanárként találtam rá erre az illatra a drámapedagógiában és a gyermekszínjátásban. Alapítója és rendezője vagyok a 15 éve működő Vécsey Színpadnak. A XVIII. kerületben, a tanítás és rendezés mellett, egy drámapedagógiai műhely munkájában veszek részt.</p>
<p>Szakmai hitvallás</p>	<p>“Mondd el és elfelejtem; mutasd meg és emlékezetembe vésem; engedd, hogy csináljam és megtanulom.” Confucius</p>
<p>Elérhetőség</p>	<p>e-mail: ledo@t-online.hu telefon/fax: 30/5733325 postacím: 1183 Bp. Örs u. 5.</p>