

DRÁMAPEDAGÓGUS ADATTÁR



SZEMÉLYES ADATOK	
Név	Hajós Zsuzsanna
Születési név	
Születési dátum	1975. április 14.
Születési hely	Pincehely
TANULMÁNYOK	
Középfokú iskola (iskolák) megnevezése (<i>tanulmányok kezdetének-végének megjelölésével</i>)	1. Illyés Gyula Gimnázium, Dombóvár 1989-1993.
Felsőfokú oktatási intézmény megnevezése (<i>tanulmányok kezdetének-végének megjelölésével</i>)	
Egyéb szakirányú továbbképzések, tanfolyamok	1. MDT – 120 órás drámapedagógiai tanfolyam (1998.) 2. MDT – 120 órás gyermekszínházi rendezői tanfolyam (2003.)
ÉLETPÁLYA	
Munkahelyek kronologikus felsorolása évszámokkal	1. Városi Galéria, Dombóvár: szervező, kiállításrendező – 1993-1996. 2. Dombóvári Művelődési Ház Kht.: szervező, művészeti szaktanácsadó – 1999-2007 3. Kacsaringók Társulat: ügyvezető – 2003- 4. Talentum AMI, Szakcs: színházi tanár – 2004-2005. 5. Kerekasztal Színházi Nevelési Központ: színész-drámatanár – 2006-
Konkrét munkahelyhez nem köthető, szakmai jellegű tevékenységek	1. Galéria Csoport (gyermek- és diákszínházi): vezető, rendező – 1995- 2. ODT: országos döntő főszervező 2004- 3. TIE foglalkozásban drámatanár a Táltos Tájszínházzal – 2004-2006. 4. TIE-kísérlet vezetője Dombóváron 2006. 5. Mi van? c. öko-TIE – író, rendező – 2007.
Szakmai szervezetekben való	1. ODE választmányi tag – 1994-1998., 2003-

tagság és/vagy betöltött tisztségek kronologikus felsorolása évszámokkal.	2005. 2. MDT: egyesületi tag – 1997- 3. MDT: ellenőrző bizottsági elnök – 2006- 4. ODE ügyintéző – 2007-
Főbb művek, publikációk kronologikus felsorolása a megjelenés helyének és idejének közlésével.	
Fontosabb színpadi rendezések kronologikus felsorolása évszámokkal.	1. Weöres S.: Holdbeli csónakos – 1997. 2. Vajh – 2004. 3. Balladák – 2005. 4. Hollóröpte – 2008.
Kérem, jelölje be, a drámapedagógia mely területével / területeivel foglalkozik jelenleg.	Diákszínjátás Drámajáték a szabadidőben és/vagy táborokban Drámajáték az iskolán kívüli nevelésben Gyerekszínház Gyermekszínjátás TIE, színházi nevelés Vers- és prózamondás
Pályakép	Diákszínjátászóként kezdtem a középiskolában, majd átvettem a csoport vezetését. 1993-ban ismerkedtem meg a drámapedagógiával a Kerekasztal munkája kapcsán, innen vezetett az utam gyermek- és diákszínjátászó előadásokon, drámaórákon, Impulzus táborokon, zalai és dombóvári TIE-kísérleteken keresztül vissza. Jelenleg a Kerekasztalban dolgozom, és diákszínjátászó csoportot vezetek Dombóváron.
Szakmai hitvallás	Sokat tanulok a gyerekektől, fiataloktól, és amíg ez így van, addig tán ők is tanulhatnak valamit tőlem... Az effajta nevelődésnek az általam eddig fellelt leghasználhatóbb eszköze a színházi nevelés.
Elérhetőség	e-mail: hajos@kacsARINGO.hu telefon/fax: 30 2767269 postacím: 1091 Budapest, Üllői út 23. mfsz. 2.