

DRÁMAjátékos

A MAGYAR DRÁMAPEDAGÓGIAI TÁRSASÁG HÍRLEVELE
MEGJELENIK AZ INFORMÁCIÓK BŐSÉGE ÉS AZ IGÉNYEK SZERINT

1022 Budapest, Marczibányi tér 5/a; tel/fax: 3361361; 70/3353959
e-mail: drama@drama.hu; Internet: www.drama.hu

2008/2

KÖZGYŰLÉSI MEGHÍVÓ

A Magyar Drámapedagógiai Társaság soron következő közgyűlésére 2008. november 15-én, szombaton 18 órai kezdettel kerül sor Budapesten, a Marczibányi Téri Művelődési Központban. Szeretettel várjuk egyesületünk minden tagját.

A közgyűlés napirendjén szerepel:

1. Szakmai és pénzügyi beszámoló
2. A dráma helyzete az oktatásban.

Referátumok: felsőoktatás – Trencsényi László; középiskola, érettségi – Kaposi József; művészeti iskola – Kaposi László.

3. Az Ellenőrző Bizottság beszámolója
4. A 2009-es évre vonatkozó munkaterv
5. Mezei Éva-díj átadása

Amennyiben a megjelentek létszáma nem éri el a szükséges mértéket, úgy a megismételt közgyűlés időpontja 2008. november 15. szombat, 18.30 perc.



2008. november 13-16.

SZÍNHÁZ–DRÁMA–NEVELÉS

A Színház–Dráma–Nevelés a Magyar Drámapedagógiai Társaság legjelentősebb országos szintű szakmai rendezvénye, amely idén tizenhatodik alkalommal kerül megrendezésre a hazai drámapedagógia kiváló képviselőinek közreműködésével.

HELYSZÍN: MARCZIBÁNYI TÉRI MŰVELŐDÉSI KÖZPONT (1022 Budapest, Marczibányi tér 5/a, www.marczi.hu).

SZÁLLÁS, ÉTKEZÉS, REGISZTRÁCIÓ

péntek és szombat estére kollégiumi elhelyezés (1995 Ft/fő/éj), valamint szombatra meleg ebéd igényelhető *Kondás Rékánál* telefonon és e-mailben november 5-ig: drama@drama.hu, tel.: (06)1 3361361, 70/3353959

A részvételi szándék bejelentését november 10-ig várják a szervezők! A rendezvény programjairól **további információ:** www.drama.hu, www.marczi.hu

részvételi díj:	tagoknak	nem tagoknak
péntek:	800	1600
szombat:	1500	3000
bérllet:	2000	4000

A péntek-szombat esti színházi előadások a módszertani rendezvény résztvevői számára díjtalanok!

Támogató: a Nemzeti Kulturális Alap Közművelődési Kollégiuma



2008. november 13-16.

Cecily O'Neill mesterkurzusa

Cecily O'Neill, a folyamatdráma módszertanának kialakítója, nemzetközileg ismert és elismert drámapedagógus háromnapos mesterkurzust tart a Színház–Dráma–Nevelés rendezvényének részeként.

A rendezvény összes résztvevője betekintést nyerhet munkamódszerébe az általa tartott egy órás előadáson: 15-én, szombaton 17 órakor.

2008. november 14-15. péntek-szombat

„DRÁMA–MŰHELY–MUNKA”

módszertani hétvége drámatanároknak, gyermek- és diákszínjátszó-rendező pedagógusoknak, a közművelődésben színjátszással, színházi neveléssel foglalkozó szakembereknek, színháziaknak, érdeklődőknek

November 14., péntek

JUTALOMJÁTÉK

gyermekszínházok előadásai, válogatás a legjobbakból

15.00

Janus Színház Csoport (Pannónia ált. Isk. – XIX. ker.)

Arany János: **A filemle – avagy ahogy mi füttyöljük** (20')

Csoportvezető, rendező: **Gregor Márta, Szuchy Katalin**

15.30

Szerpentin Gyermekszínház

(Cylinder Alapfokú Művészeti Iskola és József Attila Művelődési Központ – XIII. ker.)

Kommunikáció (szerkesztett játék) (25')

Szerzők: Milne, Robert Zend, Varró Dániel, Sütő András, Gyurkovics Tibor, Takács Zsuzsa, Csorba Piroska, Koch Valéria, Fecske Csaba

Csoportvezető, rendező: **Jancsó Sarolta**

16.15

Fóti Figurások (15')

Németh Kálmán Általános Iskola és Alapfokú Művészetoktatási Intézmény, Fóti

Kádár Kata

Csoportvezető, rendező: **Kis Tibor**

16.45

Carpe Diem

Lendvai 1. Sz. Kétnyelvű Általános Iskola, Szlovénia

Mission Impossible-Code: Tábor (25')

Csoportvezető, rendező: **Kotter Gizella és Mess Attila**

17.15

Apródok

DATI – Diósgyőri Ady Endre Kulturális és Szabadidő Központ

Jancsi és Juliska (15')

Csoportvezető, rendező: **Szeszák Szilvia**

18.00

Az előadások után **műhelybeszélgetés a rendezőkkel**, alkotókkal. A beszélgetést **Vidovszky György** vezeti.

20.00 Esti program felnőtteknek

ÓRAJÁTÉK – Pályi János vásári bábmisztériuma

Hétpróbás Nagyokos János lusta fickó, de mókázni sohase rest.

Három óra önfelelt móka, derű, kacagás 55 percbe sűrítve – az idő rövidsége miatt.

21.00

Improvizációs gyakorlatok

Perényi Balázs vezetésével, felnőtteknek



November 15., szombat

ÓVODAPEDAGÓGIAI PROGRAM

10.00

Törpetánc

Egyéni értékek helye és szerepe, alkalmazkodás és önérvényesítés az óvodai csoportban.

Mikor és mitől érezzük jól magunkat az óvodai csoportban? Kö-zösségépítés drámával, zenével, improvizatív mozgással.
A játék ihletője Tarbay Ede: A hiú törpe című verse.
A foglalkozáson közreműködnek a Szín-Kör-Játék Óvoda nagy-csoportosai. (A foglalkozás időtartama: kb. 30')
Foglalkozásvezető: **Bollokné Weinecker Tímea**

10.45

Titkos úton

foglalkozás nagycsoportos óvodások részvételével

Egy turistacsoport különös útvonalat jár végig, ahol az utak ke-resztesződésében különféle titkokra derül fény. Hogyan kezelhetjük titkainkat, a csoport közös döntése lesz. A játék hangulati háttérét Nemes Nagy Ágnes A titkos út című verse adja. (A foglalkozás időtartama: kb. 50')

Foglalkozásvezető: **Kunné Darók Anikó**

11.30–15.00

Műhelyfoglalkozás óvodapedagógusoknak

A két foglalkozás megbeszélése után műhelyfoglalkozásra várjuk az érdeklődőket, ahol többek között arra is választ kaphatunk, hogy hogyan készül egy olyan foglalkozás, mint a Titkos úton. Milyen funkciója van a beépített szereplőknek? Milyen dráma-megoldások szülehetnek óvodában, ha team-ben dolgozunk? Be-szélünk erről a sajátos óvodai színházról, a nevelési drámáról, az óvodai ünnepekről. Drámás megoldásokat keresünk egy-egy témá-ra, amit a résztvevők választanak ki. Mesefeldolgozás, probléma-megoldás, gyakorlatsor összeállítása, adott cél és feladat köré.

A műhelyfoglalkozást **Kunné Darók Anikó** vezeti.



A dráma a tanítás közvetlen szolgálatában

„Nem szokványos” tantárgyi alkalmazások

10.00

Biodráma

Biológia a drámában vagy dráma a biológiában? Lehet-e, kell-e drámapedagógiai módszereket használni ezen a területen? Igen, de csak ha megfelelő helyen alkalmazzuk azokat. Keressük együtt ezeket a helyeket! Várom mindenkit, aki hozzám hasonlóan gondolkodik, aki homlokegyenest máshogyan látja, és aki nem tudja, hogy mit is gondoljon erről, egy rövid bemutató foglalkozásra, amit egy – remélhetőleg intenzív – vita követ majd...

A foglalkozáson közreműködnek a Dózsa György Gimnázium 11. évfolyamának diákjai. (A foglalkozás időtartama: 45')

Foglalkozásvezető: **Benkovics Sándor**

11.00

„Síkidomfalva lakói” – geometria drámával

A foglalkozás témája a síkidomok nevének és tulajdonságaiknak a tanulása, a róluk megszerzett ismeretek alkalmazása.

A foglalkozáson általános iskola 5-6. évfolyamos diákok működnek közre. (A foglalkozás időtartama: 45')

Foglalkozásvezető: **Tanainé Szeghy Rita**

12.00

Informatika az ember felől közelítve – alapfogalmak játékokkal, kezdőknek

Zalavári András foglalkozása vállalkozó kedvű résztvevőkkel. Az információval, illetve annak továbbításával foglalkozunk. Játékok segítségével ismerkedünk meg az alapfogalmakkal és azok törvényszerűségeivel. Ez az informatikai anyag amúgy jól kapcsolható a magyar nyelv és irodalom kommunikációs témaköréhez is. (A foglalkozás időtartama: 45')

A foglalkozás után műhelybeszélgetésre várjuk az érdeklődőket, amelyet Zalavári András vezet a látottakról.



Kisiskolai (alsó tagozatos) program

10.00

A játéktól a tananyagig – tanórákba építhető, tananyaghoz kapcsolható drámajátékok az alsó tagozaton

Várom azokat az alsós tanítókat, akik hisznek abban, hogy a tan-anyag játékokon keresztül is megtanítható. Akik maguk is szíve-sen kipróbálnának pár játékot, amit magyar nyelv és irodalom, ma-tematika és környezetismeret órákon alkalmazhatnak... (A foglal-kozás időtartama: kb. 50')

Foglalkozásvezető: **Horváthné Árvai Mária**

Mesefeldolgozás drámajátékokkal – hogy a tanulás élmény legyen

Lázár Ervin A Hétfejű Tündér című meséje alapján szeretném megmutatni, hogyan készíthető elő hangulatilag drámajátékok se-gítségével a gyerekek számára még ismeretlen mese, majd a mese-feldolgozást hogyan egészíthetjük ki olyan játékokkal, amelyek ál-tal megvalósulhat az élményszinten történő tanítás-tanulás. (A fog-lalkozás időtartama: kb. 50')

Foglalkozásvezető: **Rusz Csilla**



13.30–15.00

JÁRT KÖZTÜNK EGY EMBER – Gabnai Katalin mű-helyfoglalkozása (90')

Színjátékos formák és játékok hős-életrajzok ürügyén az élőképtől a faluünnepig. (Jelenet, dráma, drámanap, szertartás és emlékesem-ény *vegyes korosztályú* közösségekben)



14.00-17.00

DRAMAFRINGE

Minimum 15 perces, maximum félórás előadások és/vagy kérdezz-felelek típusú beszélgetések aktuális témákról a Marczibányi szín-háztermében – mindazoknak, akiknek fontos a másik ember ügye (is)... és akik éppen nem mentek be egyik műhelyfoglalkozásra sem.

Előadók:

- **Kaposi László:** Hiedelmek és tévhitek a dráma körül
- **Kerekasztal Színházi Nevelési Központ:** Beszámoló Chris Cooper tréningjéről
- **Gabnai Katalin:** Fényes vesszőparipáim felvonultatása
- **Bethlenfalvy Ádám-Vatai Éva:** Nemzetközi fórum (projek-tek, pályázatok)
- **további előadók** érkezése, jelentkezése várható (a DRAMAFRINGE részletes programját a www.drama.hu ol-dalon tesszük közzé)



17.00

Cecily O'Neill előadása a folyamatdrámáról

a színházteremben (szinkrontolmácsolással)

18.00

A Magyar Drámapedagógiai Társaság közgyűlése

A közgyűlés napirendjét ld. hírlevelünk 1. oldalán!

20.00 Esti program felnőtteknek

Garaczi László: Plazma – a KO-MA Társulat előadása

Legyen ez a színház a Kortárs Magyar drámaké, tágabban a kor-társ magyar műveké – vagyis KoMa. Tíz fiatal színész szövetkezik nyitott formában nemcsak egymással, hanem azokkal a művészár-sakkal is, akik hasonlóan látják a világot, mint ők, s akik megírják, megfestik, megzenésítik azt.



PÁHOLY - budapesti drámapedagógiai műhely drámapedagógusok baráti köre, szakmai fóruma

november 8., szombat 10-14.00

A képzelet grammatikája

fantáziafejlesztő játékok G. Rodari és más szerzők nyomán

Török László drámatanár, rendező tréningje

december 6., szombat 10-14.00

Zene és harmónia

zenére épülő tanítási dráma

Molnár Mária középiskolai drámatanár foglalkozása

Közösségteremtés és -megőrzés rítusok, hagyományok segítségével – közös játék **Rudolf Éva** drámatanár vezetésével, a Fészkelja klub tagjainak közreműködésével

Részvételi díj: 500 Ft/alkalom

A Páholy fóruma a következő címen érhető el:

<http://www.freeforum.hu/paholy>



Akkreditált pedagógus-továbbképzések

DRÁMAPEDAGÓGIAI TANFOLYAM

indul 2008. február 7-én

A 120 oktatási órából álló drámapedagógiai alapkurzust ajánljuk általános iskolai tanítóknak, tanároknak, óvodapedagógusoknak, azoknak, akik a középiskola 9-10. évfolyamán drámát tanítanak, illetve akik a tánc és dráma modul a magyar nyelv és irodalom részeként tanítják. Jól hasznosíthatják a tanfolyam anyagát az alapfokú művészeti iskolák színjáték tagozatán a főtárgyat (drámajáték/színjáték) tanítók is.

A képzés helyszíne: Marczibányi Téri Művelődési Központ, Budapest

A képzés időpontjai: 2008. február 7-8. és 14-15., február 28-március 1., március 7-8. és 21-22., április 4-5. és 18-19., május 23-24. Az órák szombaton 10-18 óráig, vasárnaponként 9-14 óráig tartanak.

Részvételi díj: 110.000 Ft

Képzésvezető: Kaposi László

További információ, jelentkezési lap kérhető: Juszczák Zsuzsa, 70/3356285, juszczak.zsuzsa@marczi.hu



TÁNC- ÉS MOZGÁSMŰVÉSZETI TANFOLYAM

a Magyar Drámapedagógiai Társaság szervezésében Budapesten, a **Budai Táncklubban** (1027 Budapest, Kapás u. 55.)

A **60 órás** képzés a tánc- és mozgásművészet eszköztárának együttes pedagógiai alkalmazására készíti fel a kurzus résztvevőit. Segítségével a résztvevők képessé válhatnak a NAT dráma és tánc műveltségi területének mozgásgyakorlatok, valamint tánc- és mozgásszínházi tréning részterülete szerinti fejlesztő tevékenységek közül a következőkre:

1. a bemelegítés, továbbá a különféle mozgássorok, tánctechnikai elemek elvégzéséhez szükséges képességek fejlesztésére, készségek kialakítására;
2. a rögtönzési képességek fejlesztésére;
3. a test kifejezőképességének kialakítására;
4. a mozgásfelismerő- és reprodukálási képességek fejlesztésére.

A képzést ajánljuk azoknak is, akik az alapfokú művészeti oktatás színjáték tagozatán a főtárgyat, illetve a főtárgy mellett a mozgásgyakorlatot is avagy a tánc- és mozgásszínházi tréning nevű tantárgyat tanítják.

A képzés oktatója: Uray Péter tánc- és mozgásszínházi rendező, mozgástanár

A képzés tanúsítványt ad.

A képzés időpontjai: január 10-11. és 24-25., február 7-8. és 21-22.

Részvételi díj: 55.000 Ft (előleg 10.000 Ft). A jelentkezés és az előleg (10.000,- Ft) **befizetésének határideje:** 2008. november 30. **A fennmaradó összeg** (45.000,- Ft) **befizetésének határideje:** 2008. január 6. **Jelentkezés, információ:** Kondás Réka, 70/3353959; e-mail: drama@drama.hu



IDEA

2008. október 23-26. között kerül megrendezésre az IDEA (International Drama/Theatre and Education Association) nevű világszervezet európai regionális csoportjának tanácskozása a dániai Silkeborgban. Az ülés témái között szerepelnek a következők: beszámoló az EU kultúra-platformjának megbeszéléseiről, továbbá

az UNESCO művészeti nevelési szimpóziumáról; szó esik majd az IDEA-nap lehetséges programjairól, az IDEA 2009-es rostocki közgyűlésének programjáról, egy európai diákszínjátészó találkozó szervezéséről, az IDEA Europe jövő évi tanácskozásának helyszínéről, időpontjáról és témájáról, valamint a 2010-es vilákgongresszus szervezéséről.



Kiírás még nincs. Igaz, pénz sincs. Sőt, az országos találkozót megrendezéséhez a pályázat sem jelent meg. De néhány dolgot azonban már tudunk: a megyei és regionális bemutatók tervezett helyszínét, időpontját....

Weöres Sándor Országos Gyermekszínjátékos Találkozó – 2009

MEGYEI ÉS TERÜLETI BEMUTATÓK

Bács-Kiskun megye

Helyszín: Kecskeméti Ifjúsági Otthon

Időpont: 2009. 03. 27-28.

Baranya megye

egyeztetés alatt

Békés megye

Helyszín: Békéscsabai Ifjúsági Ház

Időpont: 2009. 04. 04.

Borsod-Abaúj-Zemplén megye

Helyszín: Ifjúsági és Szabadidőház, Miskolc

Időpont: 2009. március hó

Csongrád megye

Helyszín: Százszorszép Gyermekház, Szeged

Időpont: 2009. 04. 23-24. (megyei)

Regionális: 2009. május

Fejér megye

Helyszín: Barátság Háza, Székesfehérvár

Időpont: 2009. 04. 17-18.

Győr-Moson-Sopron megye

Helyszín: Bartók Béla Megyei Művelődési Központ, Győr

Időpont: 2009. 04. 03.

Hajdú-Bihar megye

Helyszín: Móricz Pál Művelődési Központ, Hajdúnánás

Időpont: 2009. 04. 03-04.

Heves megye

Helyszín: Bartakovics Béla Községi Ház, Eger

Időpont: 2009. 04. 02.

Jász-Nagykun-Szolnok megye

Helyszín: Művelődési Ház és Könyvtár, Fegyvernek

Időpont: 2009. 03. 27-28.

Komárom-Esztergom megye

Helyszín: Közművelődés Háza, Tatabánya

Időpont: 2009. 04. 03.

Nógrád megye

Helyszín: Mikszáth Kálmán Művelődési Központ, Balassagyarmat

Időpont: 2009. 03. 27. vagy 04. 04. (megyei)

Budapest

Helyszín: Marczibányi Téri Művelődési Központ

Időpont (válogatók és regionális bemutató): 2009 április hónapjában (egyeztetés alatt)

Pest megye

Helyszín: Művelődési Ház, Fót

Időpont: 2009. 03. 28.

Helyszín: Művelődési Központ és Könyvtár, Tököl

Időpont: 2009. 04. 04.

Helyszín: Madách Imre Művelődési Központ, Vác

Időpont: 2009. 04. 05.

Regionális: Madách Imre Művelődési Központ, Vác

2009. 04. 25-26.

Somogy megye

Helyszín: Városi Művelődési Ház, Nagyatád
Időpont: egyeztetés alatt

Szabolcs-Szatmár-Bereg megye

Helyszín: Városi Művelődési Központ, Mátészalka (egyeztetés alatt)

Időpont: 2009. 04. 16-17. (megyei)

Helyszín: egyeztetés alatt

Regionális: 2009. május

Tolna megye

Helyszín: Dombóvári Művelődési Ház Kht.

Időpont: április első felében (egyeztetés alatt) (megyei)

Regionális: Szekszárd (a helyszín egyeztetés alatt)

Időpont: 2009. május

Vas megye

Helyszín: Megyei Művelődési és Ifjúsági Központ, Szombathely

Időpont: 2009. 04. 25. (megyei)

Regionális: 2009. 05. 16-17.

Veszprém megye

Helyszín: Községi Ház, Bakonybél

Időpont: 2009. 04. 18.

Zala megye

Helyszín: Csesztreg (egyeztetés alatt)

Időpont: 2009. 04. 18-19.

ORSZÁGOS GÁLAMŰSOR:

Debrecen, Csokonai Színház, 2009. június 5-6-7.



Folyóiratunk legújabb számainak tartalmából

Drámapedagógiai Magazin – 2008/1. szám

Színházi lecke a Marczibányi téren (*Regős János, Sándor L. István–Szűcs Mónika, Tóth Zsuzsanna*)

Tíz kérdés a színházi nevelésről (*Golden Dániel*)

A színházi nevelés értéke (*Geoff Gillham*)

Fogságban (*Bethlenfalvy Ádám, Lipták Ildikó, Zöldi Blanka*)

A fórumszínház kérdező (*Kuklis Katalin*)

Az élet tanítható – jegyzet (*Kaposi László*)

Mezei Éva ünneplése (*MGP*)

Hétköznapok pedagógiája I. rész (*Debreczeni Tibor*)

Rézakó (*Zalavári András*)

Hídon (*Tegyi Tibor*)

„Játszani és engedni” (*Szabó Csilla*)

Mit és hogyan? (*Polgár Teréz*)

Drámapedagógiai Magazin – különszám színjátszóknak, 2008

A XVII. Országos Weöres Sándor Gyermekszínház Találkozó megyei és regionális bemutatóiról (*Kaposi József, Kaposi László, Regős János, Szakall Judit, Tóth Zsuzsanna, Wenczel Imre*)

Impressziók és emlékforgácsok (*Soltészky Tibor*)

Az Országos Weöres Sándor Gyermekszínház Találkozó gálaműsorára meghívott előadások listája

Misi mokus és a lengyel himnusz (*Lajos Sándor*)

Kamasz körkép (*Sándor L. István*)

Csodálatos pillanatok (*Egyed Attila - Lajos Sándor*)

Nagykorúan (a XIX. Francia Színház Fesztiválról)

Egyedül nem megy (*Vatai Éva*)

Tárgyjáték (*Szentirmai László*)

Kaposvári Biennálé (*Tolnai Mária*)

A kiadványok megvásárolhatók illetve megrendelhetők egyesületünknel és a Marczibányi Téri Művelődési Központ művészetpedagógiai könyvesboltjában.

A Drámapedagógiai Magazin kiadását a Nemzeti Kulturális Alap és az Oktatásért Közalapítvány támogatja.



JEGYZŐKÖNYV (kivonatos közlés)

a Magyar Drámapedagógiai Társaság 2008. május 31-én megtartott közgyűléséről

A Magyar Drámapedagógiai Társaság 2008. május 31-én 8 óra-kor megkezdte közgyűlését a Marczibányi Téri Művelődési Központban. Mivel a közgyűlés nem volt határozatképes, azaz nem jelent meg a tagság több mint fele, ezért feloszlatták, és fél óra múlva összehívták.

A közgyűlés levezető elnöke: Kaposi László, a Magyar Drámapedagógiai Társaság elnöke.

Jelen vannak: 8 fő egyesületi tag

A közgyűlés határozatképes. A levezető elnök jegyzőkönyvvezetőnek felkérte Kondás Rékát, jegyzőkönyv-hitelesítőnek Juscák Zsuzsát és Szakall Juditot, akiket a közgyűlés egyöntetűen, kézfeltartással megszavazott.

A levezető elnök ismerteti a napirendi pontokat.

Napirendi pontok

1. **A közgyűlés napirendjének megszavazása**
2. **A 2007. évi közhasznúsági beszámoló ismertetése, elfogadása.**

1. A levezető elnök kérdésére, miszerint egyéb, a közgyűlés által megtárgyalandó napirendi pont van-e, javaslat nem érkezik. A közgyűlés kézfeltartással szavaz. A közgyűlés megszavazta a napirendet; tartózkodás, ellenszavazat nincs.

A közgyűlés a napirendet 8 igen szavazattal elfogadta.

- 2.) **A 2007. évi közhasznúsági beszámoló ismertetése, elfogadása.**

Kaposi László, az egyesület elnöke ismerteti a 2007. évi közhasznúsági beszámolót.

A 2007. évi közhasznúsági beszámolót az Ellenőrző Bizottság tagjai, Hajós Zsuzsa, Szűcsné Pintér Rozália és Monzák Péter előzetesen átvizsgálták, és azt írásban elfogadásra javasolták.

Az elnökségi beszámoló elfogadása

A levezető elnök szavazásra teszi fel a kérdést, hogy a 2007. év közhasznúsági beszámolóját ki fogadja el.

Kézfeltartással szavaz a közgyűlés: igen: 8 fő, ellenszavazat: 0, tartózkodott: 0

A közgyűlés a Magyar Drámapedagógiai Társaság 2007. évi közhasznúsági beszámolóját elfogadta.

Napirenden kívüli felszólalások:

– **Szakall Judit, az egyesület alelnöke** beszámol a 2008. évi, XVII. Országos Weöres Sándor Gyermekszínház Fesztivál eddigi eseményeiről, számszerű adatokról.

A levezető elnök megköszöni a beszámolót.

– **Az ellenőrző bizottság előzetesen javasolta az elnökségnek** az ez évi Weöres Sándor Országos Gyermekszínház Fesztivál által alakított rendszerének minél szélesebb körű kiértékelését.

– **Ledőné Dolmány Mária** javasolja, hogy kérdőívek segítségével kérjünk információkat a regisztrált csoportok vezetőitől.

– **Zalavári András elnökségi tag** felajánlja, hogy kiértékeli a beérkezett válaszokat.

– **Bethlenfalvy Ádám elnökségi tag** javasolja, hogy az egyesület induljon szervezetfejlesztést támogató pályázaton.

A levezető elnök a közgyűlést bezárja.

Budapest, 2008. május 31.

Jegyzőkönyvet készítette: Kondás Réka

A jegyzőkönyv az egyesület honlapján megtekinthető.

A DRÁMAJátékos következő számával várhatóan 2008 decemberében jelentkezünk. Kérjük mindazokat, akik információkat szeretnének közzétenni, hogy **2008. december 1.** előtt e-mail, esetleg levél vagy fax formájában juttassák el hozzánk megjelentetni kívánt írásaikat. A beérkezett rövid szakmai anyagokat (hirdetés, beszámoló) ingyenesen közöljük. Közvetlenül a szerkesztőnek is küldhetők a megjelentetni kívánt írások: **Kaposi László**, 2111 Szada, Székely B. út. 1/c., e-mail: kaposi@drama.hu; tel/fax: 28/404702